

合唱物語 沈黙の声

町田市にゆかりのある国民的作家・遠藤周作の人生と作品を、合唱と演劇で綴ります。

第一部：母をめぐる物語

第二部：オラトリオ イエスの生涯

第三部：沈黙の深い河

遠藤周作 (1923-1996)

東京生まれ。幼年期を旧満州大連で過ごす。両親の離婚により神戸に帰国後、母・郁に導かれ 12 歳でカトリックの洗礼を受ける。慶応大学仏文科卒。フランス留学を経て、1955 年「白い人」で芥川賞を受賞。日本人としてキリスト教受容の在り方を主題とした作品を生涯書き続ける一方、ユーモアエッセイも数多く執筆。1964 年から 1986 年まで自宅を「狐狸庵」と称して玉川学園に居住。主な作品に『海と毒薬』『沈黙』『イエスの生涯』『深い河』等。



■ キャスト

指揮 : 植木紀夫 (音楽専修 / 教授)
ソプラノ : 小林玲子 (音楽専修 / 教授)
バリトン : 國友淑弘 (音楽専修 / 特任講師)
ピアノ : 小早川朗子 (音楽専修 / 教授)
パイプオルガン : 湊恵子 (音楽専修 / 非常勤講師)
ナレーター・俳優 : 三村聡 (演劇・ダンス専修 / 非常勤講師)
ダンサー・俳優 : 神田初音ファレル



植木紀夫



小林玲子



國友淑弘



小早川朗子



湊恵子



三村聡



神田初音ファレル

合唱 : 「沈黙の声」市民合唱団
♪ソプラノ : 尾澤美絵子、加藤千津子、金井花梨、河本典子、佐々木文、武江さくら、田茅真澄、デニス日向、中原恵美、平方恭子、藤ノ木郁子、保阪明子、村山桃圭
♪アルト : 歌川大喜、遠藤恵美子、遠藤晴子、大谷亜紀、菊地友美、佐々木孝江、関口ひとえ、曾根清美、那須準子、能勢美季、松本玲奈、深山やよい、若宮直子
♪男声 : 青山史愛、金藤昭若、木下雅之、窪川裕樹、芹野浩三、中原信一郎、早川弘、平啓吾、堀潔

■ スタッフ

台本・作詞・演出・プロデュース : 能祖将夫 (演劇・ダンス専修 / 教授)
作曲 : 長生淳
舞台監督 : 田中伸幸 (演劇・ダンス専修 / 特任講師)
照明 : 芦辺靖 (演劇・ダンス専修 / 特任講師)
音響 : 藤田赤目 (演劇・ダンス専修 / 非常勤講師)
衣裳 : 中村洋一
宣伝美術 : 小西俊也 (ビジュアル・アーツ専修 / 助教)
制作 : 津久井豊 (演劇・ダンス専修 / 助手)、湯澤紗生 (演劇・ダンス専修 / 助手)、佐々木明音

■ 前売

オンラインでのご予約は下記の URL、または QR コードからご予約ください。(事前精算)
<https://www.confetti-web.com/detail.php?tid=74677&>



電話 / メールでのご予約・お問い合わせ
以下を明記の上、メールでお送りいただく、もしくはお電話にてご連絡ください。
(電話 / メールでのご予約の場合はすべて当日精算となります。)

- ①お名前 ②フリガナ ③公演希望日 ④券種 ⑤枚数 ⑥お電話番号
⑦メールアドレス ⑧備考 (車いす等)

主催 : 桜美林大学
共催 : 町田市民文学館ことばらんど
企画・制作 : 桜美林大学 芸術文化学群
桜美林大学 パフォーミングアーツ・インスティテュート
後援 : 相模原市
公益社団法人相模原・町田大学地域コンソーシアム

■ 日時

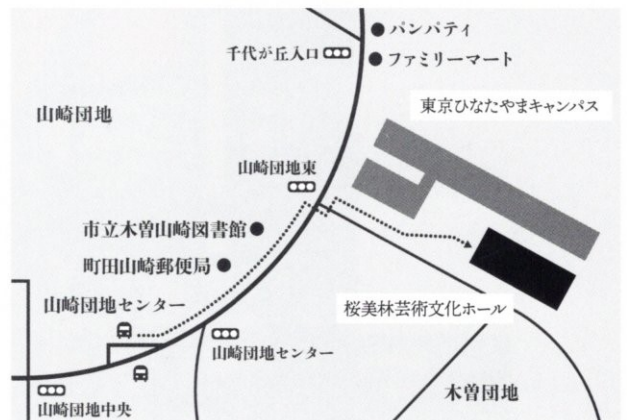
2023年10月28日(土) 17:00開演 / 10月29日(日) 14:00開演
*受付は開演の60分前、開場は開演の30分前
*日時指定・全席自由

■ チケット

前売：一般 1,300 円
U24 (24 歳以下)&シニア (65 歳以上) 1,100 円
高校生以下 600 円
*当日料金は各 300 円増し
*U24 または高校生以下のお客様は当日受付にて学生証か身分証明書をご提示いただく場合があります。
*未就学児の入場はご遠慮ください。

■ アクセス

プロビデンスホール
(桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス 桜美林芸術文化ホール内)
〒194-0032 東京都町田市本町田 2600-4
JR 横浜線 / 小田急線「町田駅」隣接の町田バスセンター4番・5番乗り場より「山崎団地行」等で約 20 分
「山崎団地センター」下車、徒歩 3 分
*当劇場は駐車スペースがございません。公共交通機関をご利用いただくか、お近くの駐車場、またはコインパーキングをご利用下さい



■ お問い合わせ先

桜美林大学 パフォーミングアーツ・インスティテュート
TEL.042-739-0085 (平日 9 時~17 時)
E-mail : endou100.tinmoku@gmail.com